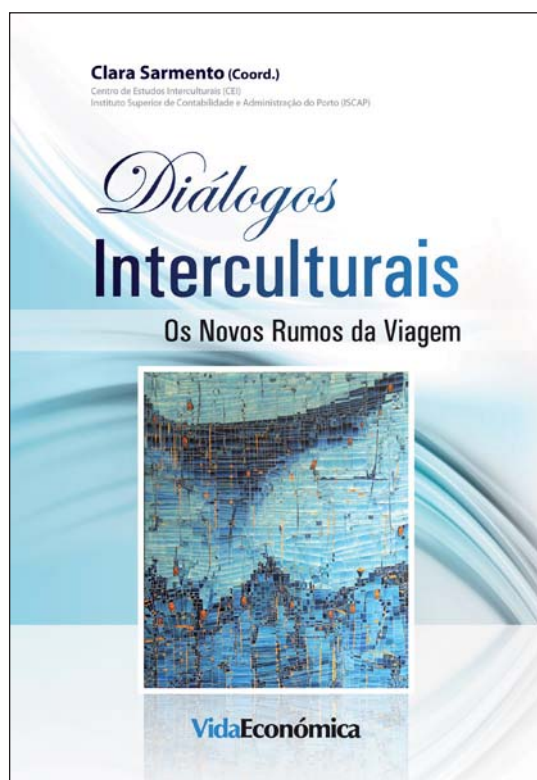




FICHA TÉCNICA

Título: Diálogos Interculturais – Os Novos Rumos da Viagem

Coordenação: Clara Sarmento

Editor: Vida Económica

Formato: 17,5 x 24,5 cm

Encadernação: capa mole

Nº de págs: 512

PVP c/IVA: € 18

PVP s/IVA: € 16.98

Edição: Maio de 2011

E-mail: encomendas@vidaeconomica.pt

ISBN: 978-972-788-413-1



DIÁLOGOS INTERCULTURAIS OS NOVOS RUMOS DA VIAGEM

Diálogos Interculturais: Os Novos Rumos da Viagem congrega autores de múltiplas nacionalidades e proveniências, cruzando temas por tradição estanques. Este livro versa áreas da Literatura, do Direito, da Comunicação, da Sociologia, da Didáctica e do Turismo, entre muitos outros, pois todas estas áreas fornecem textos passíveis de funcionar como roteiros para a viagem aqui proposta.

O livro focaliza áreas inéditas e efectivamente interculturais, ao congregar autores provenientes de múltiplas nacionalidades e dos mais diversos contextos académicos.

Este livro realiza viagens interculturais no espaço (entre o aqui e o lá), no tempo (entre o passado e o presente) e entre os diversos conceitos de cultura.

Os Novos Rumos da Viagem inclui contribuições dos mais diversos quadrantes e nacionalidades, pois este projecto também é intercultural na fonte, no sujeito das suas proposições, e não apenas nos objectos de estudo. Aqui se cruzam as culturas próprias de investigadores do ensino superior politécnico e universitário; técnicos de turismo e escritores; juristas e bibliotecários; nativos e migrantes; ocidentais e orientais; jovens e mais experientes; docentes de diversos níveis de ensino e discentes de pós-graduações; do norte e do sul; do ocidente e do oriente.

As investigações aqui coligidas lançam preferencialmente luz sobre os estudos interculturais realizados em Portugal ou sobre Portugal, um território social, geográfico, mental e histórico – em suma: um território cultural – que tenta reconstruir a sua identidade, enquanto país em movimento constante. O território cultural de Portugal é riquíssimo em velhas e novas rotas de migração, emigração e imigração, e proporciona um manancial de fenómenos de interculturalidade passível dos mais variados estudos científicos.

Diálogos Interculturais: Os Novos Rumos da Viagem resulta dos rumos de investigação traçados pelo Centro de Estudos Interculturais do Instituto Politécnico do Porto (www.iscap.ipp.pt/~cei).

Estrutura da obra

O livro está dividido em três partes

- I. REPRESENTAÇÕES INTERCULTURAIS
- II. AS LINGUAGENS DO DIÁLOGO INTERCULTURAL
- III. GLOBALIZAÇÃO E HISTÓRIA INTERCULTURAL

Clara Sarmento

Doutorada em Cultura Portuguesa pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Professora Coordenadora no Instituto Politécnico do Porto. Directora do Mestrado em Tradução e Interpretação Especializadas e directora do Centro de Estudos Interculturais (www.iscap.ipp.pt/~cei) do Instituto Politécnico do Porto.

Vencedora do "American Club of Lisbon Award for Academic Merit", visiting scholar na Brown University, EUA, e vencedora do Prémio CES, Universidade de Coimbra, para Jovens Cientistas Sociais de Língua Oficial Portuguesa. Autora de numerosos livros, ensaios e conferências em Portugal e no estrangeiro, nas áreas da Literatura e Cultura Anglo-Americana e Portuguesa, Etnografia, Estudos Culturais e Interculturais e Estudos de Género.

Destacam-se as publicações: *As Palavras, a Página e o Livro: A Construção Literária na Obra de Paul Auster*; *Eastwards / Westwards: Which Direction for Gender Studies in the 21st Century*; *Cultura Popular Portuguesa: Práticas, Discursos e Representações*; *Women in the Portuguese Colonial Empire: The Theatre of Shadows*; *Condição Feminina no Império Colonial Português*; *From Here to Diversity: Globalization and Intercultural Dialogues*.